

# B Blegny Initiatives

Magazine

Bureau de dépôt Awans

## Yvette, 1951-2023

Dans le bulletin communal de mars 2011 – mon premier –, sur le thème de « Blegny mine de cœurs d'or », j'avais rédigé sept portraits anonymes. Un par village. Pour le village de Housse, c'en était fini de l'anonymat dès le titre : « Une Houssoise plus que sympa ! » Tous les Houssois qui l'ont lu ont alors pensé à Yvette, au magasin qu'elle tenait encore, qu'elle allait tenir deux ans de plus, tant elle y tenait, contre le cancer qui a mis dix-huit ans à l'emporter... Cette satanée maladie ne l'a pas emportée hors de son para-

dis sur terre, puisque, si elle vient de décéder le 6 septembre dernier, son décès est survenu en son domicile, à Housse. Pas entre les murs aseptisés d'un hôpital d'ailleurs. À la ferme de la fête qui porte son nom de mariée. À deux courtes rues du magasin où elle voulait « mourir sur scène » et qui, plus fort que tous les baissers de rideau, ne cessera jamais de porter son prénom, comme le titre du présent hommage, plus haut dans nos cœurs que s'il s'était agi d'une réserve d'or : « Chez Yvette » !

-&gt; suite page 3



## RETROUVEZ LES INFORMATIONS DE LA COMMUNE DE BLEGNY



- Blegny Move, toujours en mouvement
- Atelier du PCS
- La Maison du Patrimoine
- ....



Pages 4-5

## CHEZ JOA

Coiffeur Dames &amp; Hommes - Barbier

Ouvert du mercredi au samedi

Rue Trou du Loup 41 - 4670 Blegny 0496.63.11.89



## CAR-WASH BARCHON

D&amp;S

Champs de Tignée  
4671 Barchon

Tél.: 04 362 36 34

Nouveaux Gérants

Chaussures

# Lehane

Grand choix de mocassins

Rue Entre-deux-Villes 47 4670 Blegny - 04 387 45 18  
Egalement à Waremme, Herve, Visé et Aywaille

Maison Grosjean

By Bourdoux Electro

Vente et dépannage TV et Electroménager sur catalogue à domicile

0475 23 04 99 - bourdouxelectro@gmail.com

# Il Maestro

PIZZERIA

Ouvert de 12h à 14h et de 18h à 22h.  
Fermé le lundi et jour férié.

rue Troisfontaines I  
4470 Blegny  
04 387 79 87

www.ilmaestro.be /ilmaestro

# OPTIQUE

PIERRE-MICHEL BILLET

Service acoustique (sur rendez-vous)

BLEGNY - 7/1 rue Entre-deux-Villes  
04 387 54 34

## Le scrapbooking, qu'est-ce que c'est que ça ?

Le scrapbooking est une forme de loisir créatif consistant à introduire des photographies dans un décor en rapport avec le thème abordé, dans le but de les mettre en valeur par une présentation plus originale qu'un simple album photo. Le scrapbooking est à la fois un loisir créatif, une forme d'art décoratif, et l'occasion de coucher sur le papier, au travers des photos et des commentaires, l'histoire d'une famille (d'après wikipédia).

Le scrapbooking, c'est une nouvelle manière de se divertir, de créer du beau

à partir de quelques conseils. C'est une nouvelle technique. Pascale DOSSIN l'a expérimentée et la diffuse autour d'elle : elle réalise et aide à réaliser des albums, des cadres, des pêle-mêle et autres. Elle s'adapte à la sensibilité de chaque personne et l'oriente pour chaque création. Son inspiration principale est le scrapbooking européen sobre et épuré (AZZA). Elle s'adonne aussi à la carterie.

Elle organise ainsi des séances de 3 heures pour 4 ou 5 personnes mais sait aussi s'adapter pour différentes possibilités : stage pour les enfants durant les vacances scolaires, journée événement pour la réalisation d'une œuvre plus importante, cours par petits groupes de 7 à 77 ans !

Où fait-elle cela ? A la maison tout simplement. Et ainsi, des liens se créent entre les participant.e.s et des repas s'organisent ou encore des promenades. De



nouveau, si les stagiaires le souhaitent, en toute complicité.

Pascale crée des liens, réunit des personnes autour d'une technique, riche d'échanges, de collaboration et de bien-être mutuel pour créer du beau.

Une superbe manière d'orienter son temps libre et de développer ses qualités techniques et relationnelles.



**Vous voulez en savoir plus. Contactez-la : 0497/25.49.05.**

## L'EFFERVESCENCE BY NATH

### Nouveau à Blegny

Nathalie LAZORIK est une Blegnytoise qui a de la ressource.

Habituellement, elle conduit un semi-remorque mais vient d'ajouter un atout dans son jeu :

elle poursuit sa carrière sur les routes et ouvre maintenant une boutique de cadeaux et de plaisirs du bain dans la galerie AZUR à proximité du Vi Blégné.

Vous y trouverez des objets "décalés", insolites, des parfums, des cadeaux pour fêter une vie de jeune homme ou de jeune fille, un mariage, une fête, des bougies ou des gâteaux aux senteurs inhabituelles.



"L'EFFERVESCENCE by Nath" ouvre ses portes les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 14h à 18h et le samedi de 10h à 18h.

Les portes seront aussi ouvertes pour des occasions particulières (fêtes, Saint Valentin...)

Elle fournira bientôt des "live" sur son site FB.

Alors n'hésitez plus à pousser la porte de ce nouvel établissement !

Et retrouvez Nathalie sur le site FB du même nom : "L'EFFERVESCENCE BY NATH".

JPA



### L'école chouette et les dinosaures

En ce début d'année scolaire, nos maternelles se sont aventurées au Musée des Sciences Naturelles de Bruxelles.

Après avoir pris le train, nous avons d'abord posé devant le gigantesque dinosaure à l'entrée du musée. Nous étions impatients de le visiter !

Nous avons pu apprendre plein de choses sur les dinosaures, entendre leurs cris, participer à une animation interactive, manipuler différents os, comparer nos tailles avec la taille de leurs pattes... Que de découvertes ! Nous avons également pu aborder le début de notre prochain thème : l'évolution de l'homme et en particulier l'homme préhistorique.

Au retour, dans le train, il régnait un petit air de fatigue...

Quelle merveilleuse journée, remplie de découvertes, d'échanges, de respect, d'aide et d'amitié.

Elle n'est pas belle, la vie dans notre petite école chouette !?



## Café littéraire « Chez Lison » à Herve

**Qu'est-ce qu'un café littéraire ?** C'est un endroit cosy, convivial, où vous pouvez trouver à la fois de la littérature et la possibilité de déguster un thé, un café avec de petites préparations. Comme la patronne l'écrit sur son site FB : une parenthèse dans le rythme de la vie, où se délecter de délices tant gustatifs que littéraires.

C'est le défi que s'est lancé... Lison (un prénom prédestiné) dans le centre de Herve.

Chômeuse, elle a bénéficié d'une aide spécifique par l'intermédiaire d'une « couveuse d'entreprise » : elle a pu ainsi se lancer progressivement dans cette nouvelle activité.

A votre convenance, vous pourrez donc y lire ou y emprunter des livres et déguster de délicieux petits desserts ou 4 heures. Sur le temps de midi, Lison vous propose de la soupe et des tartines (pains

toastés garnis).

Elle prévoit aussi des animations bien particulières comme des ateliers d'écriture ou des rencontres avec des autrices. Le samedi 25 novembre, elle consacrera son après-midi à la présentation de jeux de société. Et d'autres initiatives verront sans doute le jour.

Alors, n'hésitez plus et poussez la porte de cet endroit à nul autre pareil : fauteuils, coussins, détente et plaisirs livresques et gustatifs vous attendent pour une expérience sans pareille à des prix raisonnables. L'endroit dispose aussi d'une terrasse et d'une connexion wi-fi.

Du mardi au samedi, de 10h à 18h à HERVE, Potièrue 25.



Le mardi, Lison joue les prolongations jusqu'à 20h en partenariat avec le ciné-club du Bocage qui peut vous accueillir directement après.

JPA

Rénovations, transformations, maçonneries, carrelage, plafonnage, menuiserie, aménagement extérieur, klinkers et terrasse en bois



**Thierry Savelkoul**  
0495/60.85.48

## Joue avec Mr BI

### LES PERSONNAGES DES SCHTROUMPFS

Retrouvez tous les mots de la liste dans la grille. Ils y sont mêlés horizontalement, verticalement, en diagonale et ce, dans les deux sens. Les premières lettres restantes, dans l'ordre de lecture, forment le mot mystère.

apprenti azrael  
coquet gar  
paresseux paysan  
schtroumpfette  
sculpteur



MOT MYSTERE :

## Les Compagnons du Vieux Château de Saive : 15 ans

L' A.S.B.L. poursuit comme objectif principal la stabilisation du site en ruines. Il ne s'agit pas de restauration mais juste un maintien en l'état après avoir enlevé la végétation intrusive ou l'humus fertile qui favorise l'apparition de végétaux destructeurs des maçonneries. Maîtriser la nature aux alentours de manière à garder un site d'une belle visibilité historique.

On pourrait n'y voir qu'une tour donjon, mais ceux qui visitent ces ruines s'aperçoivent que tout un ensemble patrimonial traverse le temps en témoignant d'un riche passé.

L' A.S.B.L. fête donc ses 15 ans ; que de progrès et d'avancées jalonnent ces années ! Quelques photos présentes sur des panneaux montrent aux invités l'évolution de la mission choisie par l'association.



Si l'aventure vous tente, l'A.S.B.L. a bien besoin de bénévoles volontaires. Nous nous réunissons un dimanche sur trois, voire deux à la belle saison, pour tenter de préserver ces traces du 13<sup>ème</sup> siècle.

Personne de contact : Ferdi Grigoletto  
0474 34 19 20 ou fgrigo@gmail.com

FG

## Confrérie Saint-Eloi de Housse Festivités 2023

### Le vendredi 24 novembre dès 19h soirée repas.

Animation humoristique régionale de Paul-Henry THOMSIN à la salle communale de la jeunesse de Housse.  
PAF : Adulte : 30€ - Enfant : 15€.

### Le dimanche 26 novembre à 10h30 en l'église de Housse

Messe solennelle et concert animés par la chorale « NOTA BENE » de Welkenraedt.

En général, les membres de la Confrérie St-Eloi veulent avoir une écoute et une bienveillance particulière pour des enfants, des jeunes, gravement malades ou handicapés.

Chaque année, nous cherchons à diversifier nos démarches. Cela nous permet de prendre mieux conscience des difficultés et des souffrances engendrées par telle maladie, tel handicap, non seulement pour ceux et celles qui en sont affectés, mais aussi pour leurs proches.

Nous organisons donc chaque année, fin novembre, un repas-spectacle dans la salle communale de la Jeunesse de Housse. Le bénéfice engendré lors de ces soirées et surtout l'apport financier d'une centaine de sympathisants nous permettent d'offrir un don substantiel aux organismes que nous soutenons.

Notre objectif 2023 est de conforter les initiatives de la Ligue Francophone Alzheimer dont le siège se situe à 4430 Ans, rue W. Jamar, 231/1.

Vous pourriez réagir en disant que seules les personnes d'un certain âge peuvent être atteintes par cette maladie destructrice et que cela ne concerne pas les jeunes.

Et si nous vous retournions votre réflexion en vous disant que nos jeunes ont de plus en plus l'occasion de rencontrer des proches désorientés. Leur vision

des situations pénibles vécues est très souvent plus réaliste et positive que celle des adultes que nous sommes.

Sachons qu'à l'heure actuelle, une personne sur cent est atteinte par la maladie d'Alzheimer et que, la population vieillissant, ce fléau ne pourra encore que prendre plus d'ampleur.

Notre projet, plus particulier, est de soutenir financièrement et moralement La Ligue Francophone Alzheimer pour initier des rencontres et des réflexions, au sein des écoles, avec des enfants de quatrième et sixième primaires et de première secondaire. Les enfants fréquentant les établissements scolaires de notre commune seront prioritaires.

Nous vous remercions pour votre attention et pour votre soutien à la mise en place de ces activités au sein des écoles.

Il vous est loisible d'offrir votre participation en effectuant votre don sur le compte de la Confrérie St-Eloi avec la mention « Alzheimer 2023 ». Les dons de 40€ et plus sont fiscalement déductibles.

Nous vous invitons à vous inscrire à notre soirée du 24/11, en versant la somme de 30 € multipliée par le nombre de participants (bien inscrire le nom et prénom de la personne référence) sur le compte BE64 8335 1723 1952 de la Confrérie St-Eloi. Seul le paiement préalable servira de réservation.

Contacts préférentiels :

- KROONEN Dominique : 0479/38.92.56
- HOETERS François : 0494/17.03.17
- LOCHT Joseph : 0495/52.24.26
- ANDRIEN Bernard : 0492/31.37.03

*Nos festivités sont organisées avec la collaboration de l'Administration Communale, du Centre Culturel de Blegny, le soutien de la Province de Liege et de la Fédération Wallonie-Bruxelles et grâce au parrainage de nombreux indépendants, commerçants et sympathisants.*

## Suite de l'édito : Yvette

Il y a douze ans, quelle ne fut pas ma surprise d'apprendre qu'Yvette n'était pas née dans mon village natal de Housse ! Avec ses trois frères et sa sœur, elle a vu le jour et grandi à Mortroux. Un « village-famille » où la famille Deckers habitait. Sa date de naissance : le 13 février 1951, veille de la Saint-Valentin. De ce Saint cher aux amoureux à son cher Pierrot, son amoureux de toute une vie, n'y a-t-il pas une décente pirouette à oser qui nous ferait faire un bond à Housse au moment du mariage, en 1969, sans mauvaise blague ? Osons ! Bondissons ensuite à l'ouverture du magasin, en 1972, le bien nommé « Bien-être ». Il deviendra le « Welbi » puis le « Louis Delhaize ».

Les marches, les pavés de chez Yvette faisaient partie du chemin des écoliers. Quand j'étais petit, on y allait acheter des chiques – ah, les lacets auxquels ma gourmandise m'avait attaché avant que je sache lacer mes chaussures ! – et, en ce qui me concerne, des « Majorette » à 50 francs, c'est-à-dire des petites voitures de grande qualité. Mon achat le plus mémorable : étrangement celui d'une austère Peugeot 604 noire, ou de l'austérité en miniature. La fantaisie qui entourait le modèle ne provenait pas de Sochaux, mais de Housse, plus que sympathi-

quement. À cet âge-là, on ne se rend pas compte de pourquoi on est bien, et c'est pourquoi on est si bien... On ne réfléchit pas au sentiment que c'était un commerce où les relations humaines primaient tellement sur les marchandises à vendre. Ou que les rayons de choses n'étaient pas la source du rayonnement qui accompagnait toujours la rencontre des êtres qui, aux yeux d'Yvette, dépassait tous les clients...

Yvette et Pierrot ont eu deux filles de ma génération, Sophie et Angélique. Nous avons été à la même école, en même temps, mais pas dans la même classe. C'est à l'ombre du funérarium et à la lueur des courriels, en nous retournant ensemble vers nos merveilleuses années d'enfance, que j'ai tardivement visité la vie au magasin telle qu'elle était quand je n'y étais pas. Au début, toute la famille habitait derrière le magasin ! Après le déménagement à la ferme, ce n'était plus du 24 heures sur 24... mais presque pour Yvette. Elle montait au magasin très tôt le matin, dès 6h, et elle ne redescendait la rue de la Coopérative et la rue Pavée que très tard pour recommencer le lendemain. Pour ses fillettes, sous le toit qui abritait les fameuses chiques, il y avait aussi l'énorme caisse de Pampers que leur papa transformait en cabane en y

découpant une porte, des fenêtres ! En outre, la clientèle familière a vu jouer et grandir ces demoiselles jolies comme leur maman et de plus en plus aidantes.

Nous n'allons pas dresser l'inventaire des gestes bienveillants que de purs commerciaux ne feraient jamais ! Trois ou quatre exemples sont à donner. Une dame qui remercie Yvette de son écoute en lui disant qu'elle va enfin pouvoir dormir... Des yaourts et des biscuits discrètement offerts pour le bébé d'une jeune femme en difficulté... Les ados attendant le bus qui entraient s'abriter, au chaud et au sec, en cas de météo pluvieuse, venteuse, transperçante ou glaçante... Celles qu'Yvette appelait ses « petites vieilles », sur qui elle veillait... Avec le renfort de Pierrot à l'accordéon, lors d'un goûter venu s'ajouter aux crêpes de la Chandeleur, au chou du Mardi gras !

Un tel tableau ne devrait jamais s'assombrir, ne jamais finir. Lorsque le cancer l'a assombri, Yvette a eu la force de ne pas sombrer. Après des séances de radiothérapie, elle revenait au magasin pour que la vie continue, pour continuer à bien faire, à faire le bien, jusqu'au bout de sa vie... Ce sera jusqu'au bout de ses forces, survenu dix ans avant l'issue fatale que son combat a longtemps repoussée.

Pour repousser la mort et la fin de son doux commerce, en 2011, Yvette avait plaisanté en disant qu'elle se verrait volontiers prolongée par le traitement d'Hibernatus ! Encore une image de comédie, de comédienne. La salle de la Jeunesse n'a-t-elle pas connu ses succès, des tonnerres d'applaudissements et son prénom scandé au terme de la pièce de théâtre jouée à la fête ou du concours de playback ? De son observatoire sur la grand-route qu'elle voyait comme une scène, elle a vu passer des décennies de bonheurs et aussi des malheurs, des injustices... Devant ce qu'elle a pu observer d'injuste, impossible de faire son métier sans accomplir des missions. En ce sens, Yvette n'a jamais « fait commerce » dans son magasin. Sa porte était trop ouverte, son cœur trop ouvert pour qu'elle puisse porter un masque de neutralité. Le sourire qui était le sien n'était ni jeu ni rôle. Pas besoin de repenser aux dessins animés japonais des années 80 pour réaliser que notre épicière était une justicière. Une vraie justicière que seules masquaient sa modestie et sa douceur. D'où justement ce dans quoi le deuil nous a replongés : la belle époque de la douceur de vivre à Housse.

Daniel Neicken



## Blegny Move : toujours en mouvement !



L'asbl Blegny Move, créée en 2006, a pour objectif de soutenir et dynamiser le commerce de proximité et le tissu économique sur la Commune de Blegny. Cet objectif s'est principalement traduit par la création et l'émission de chèques commerces. Ces chèques se sont avérés être un outil de soutien particulièrement efficace lors de la crise du Covid et la mise en place de l'épargne citoyenne et solidaire. Blegny Move s'était alors montrée plus que jamais réactive, proche et à l'écoute de ses commerçants durant cette période des plus compliquées.

Le décès en août 2020 de sa formidable ambassadrice... et locomotive, Myriam Abad-Perick, avait également fortement touché le Conseil d'administration.

Ce Conseil d'administration, dont la présidence a été reprise par Xavier Bourdouxhe puis par moi-même en tant qu'Échevine du développement économique, poursuit encore et toujours le même objectif. Cela avec le dynamisme d'en mesurer l'importance, qui ne baisse pas !

Ainsi, le premier repas des commerçants et indépendants de l'entité aura lieu le vendredi 10 novembre à Blegny Mine. Ce repas sera l'occasion de rencontrer d'autres professionnels de chez nous et de partager les expériences de chacun. Y seront proposés un « apéro réseautage » à partir de 19h, suivi d'un repas avec une animation au mini piano par le désormais célèbre Newton Lawrence.

De plus, en collaboration avec Basse-Meuse Développement, il y aura chaque mois un petit déjeuner informatif avec un thème différent. Une occasion supplémentaire de rencontrer des commerçants et indépendants du même terroir et d'en apprendre davantage sur une matière actuelle.

Vous êtes intéressé(e)s par les activités de Blegny Move ou vous souhaitez devenir membre de l'action « chèques commerces » ?

> [info@blegnymove.be](mailto:info@blegnymove.be)  
> 04/370.17.10 ou via Facebook

Julie FERRARA,  
Présidente de Blegny Move

## 11 novembre : Journée de commémoration de l'Armistice

Le 11 novembre prochain, nous accomplirons comme chaque année un geste de Mémoire dans chacun de nos villages. Avec drapeaux, sonneries, associations patriotiques et enfants des écoles.

Le matin, aux monuments de :

- Barchon à 9h30
- Saive à 9h50
- Fort de Barchon à 10h10
- Housse à 10h30
- Saint-Remy à 10h50
- Trembleur à 11h20
- Julémont à 11h40
- Mortier à 12h00

À Blegny, l'après-midi :

- **14h45**, réunion devant le réfectoire de l'école communale de Blegny, Espace Simone Veil, au bout de la rue Florent Delrez, puis hommage au monument de la Fraternelle du Centre d'Instruction n°1;

- **15h**, au monument de la place Saint-Gertrude, sonnerie «Aux Champs», dépôt de fleurs et discours du Bourgmestre ;

- **15h15**, formation du cortège, départ pour la salle Fricaud-Delhez rue de la Station, cérémonie en présence des différentes communautés philosophiques, religieuses et laïque, prise de parole par les enfants du CCE sur le thème de l'entraide avec présentation d'un puzzle réalisé par tous les élèves des écoles de la commune de Blegny et verre de l'amitié offert par l'Administration communale, soyez toutes et tous les bienvenus !

Nous vous invitons à participer à cette journée, ainsi qu'à pavoiser la façade de votre maison. Le port des distinctions est souhaité.

Florence Westphal,  
Echevine des Associations  
patriotiques et de la Jeunesse,  
Présidente de CCA

## Ateliers du PCS : ensemble vers un avenir professionnel !

Le Plan de Cohésion Sociale est fier de vous présenter les Ateliers de Recherche d'Emploi et de Formations, spécialement conçus pour vous aider, sur le marché de l'emploi, à acquérir de nouvelles compétences et à bâtir un avenir professionnel solide.

Ce que nos ateliers offrent :

- Création de lettres de motivation et CV : nous vous guiderons pour rédiger des lettres de motivation et des CV qui mettent en valeur vos atouts et vos expériences.
- Simulation d'entretiens d'embauche : Préparez-vous aux entretiens d'embauche en vous exerçant à répondre aux questions courantes et à gagner en confiance.
- Coaching Individuel et en groupe : Bénéficiez d'un accompagnement personnalisé pour identifier vos forces, établir des objectifs clairs, et développer un plan d'action pour votre futur professionnel.
- Exploration des opportunités de formation : Si vous envisagez de développer de nouvelles compétences, nous vous guiderons pour trouver des formations pertinentes qui correspondent à vos intérêts et aux besoins du marché.

Notre engagement pour votre réussite :

- Empathie : Nous comprenons les défis que vous pouvez rencontrer et sommes là pour vous soutenir à chaque étape de votre parcours.
- Confiance : Nous croyons en votre potentiel et en votre capacité à (re)prendre le contrôle de votre carrière, quelle que soit votre situation actuelle.
- Soutien personnalisé : Chaque participant bénéficie d'un plan adapté à ses besoins spécifiques. Notre objectif est de vous aider à progresser vers un avenir professionnel prometteur.
- Résultats : Nous nous engageons à vous aider à (re)trouver un emploi ou à accéder à des formations qui vous ouvriront de nouvelles portes.

Rejoignez-nous dès aujourd'hui : ensemble, nous pouvons transformer les défis en opportunités. Les Ateliers du Plan de Cohésion Sociale sont là pour vous accompagner à chaque étape du chemin.

Contactez-nous dès maintenant pour plus d'informations et pour vous inscrire.



Plan de Cohésion Sociale de Blegny  
[pcs@blegny.be](mailto:pcs@blegny.be)  
Tel : 04 387 42 2

Marie Greffe,  
Présidente du CPAS

**Attention aux déchets verts et organiques dans les cours d'eau !**

MEUSE AVAL  
CONTRAT DU AVENIR

- 1** Ils provoquent l'eutrophisation du milieu, soit un déséquilibre en sels minéraux.  
Conséquences : prolifération de plantes aquatiques et appauvrissement du milieu en oxygène, diminution de la biodiversité, modification du caractère du cours d'eau et développement des nuisibles.
- 2** Ils provoquent l'asphyxie des plantes de berges.  
Conséquences : destruction des racines qui maintiennent le sol et stabilité des berges menacées, développement d'orties et d'espèces exotiques envahissantes telles que la balsamine de l'Himalaya.
- 3** Ils provoquent des pollutions olfactives et visuelles.  
Conséquences : modification et dégradation du paysage et du patrimoine naturel.

**Comment gérer ses déchets verts et organiques ?**

- ⇒ Se débarrasser de ces déchets via la collecte en porte à porte d'Intradel.
- ⇒ Les emmener au Recyparc !
- ⇒ Composter les déchets verts et organiques sur sa parcelle afin de les transformer et de les utiliser pour nourrir vos parterres de fleurs et potager au jardin !



## 6h00



L'heure à laquelle commencent les tournées des collecteurs de déchets ménagers.

En cas de canicule, ça peut même être une heure plus tôt !

Peu importe l'heure habituelle : l'ordre des rues collectées peut toujours changer, pourvu que ce soit le bon jour prévu au calendrier Intradel.

En cas de présentation tardive des conteneurs, sacs ou papiers-cartons, le camion de collecte ne repassera pas.

Alors présentez bien vos déchets à la collecte, de manière visible de la route, dès la veille au soir ou assez tôt le matin ;)

Christophe Bertho,  
Echevin de l'Environnement

# Une si BELLE journée du Wallon !



Sur le site ensoleillé de Blegny-Mine, le dimanche 24 septembre était consacré à notre langue wallonne ! Et le wallon a brillé, fort chaleureusement et très bellement aussi ! Avec un spectacle de marionnettes absolument enchanteur proposé, matin et soir, par Li Teyâte dèl Clignète (Tchantchès et compagnie étant animés par Georges Veters), la remise du Prix Mireille & Pierrot Habets 2023, une présentation bien amusante d'objets du Musée de la Fourche et de la vie rurale de Mortier (par Joseph Andrien), ainsi qu'en milieu d'après-midi un concert du groupe « Soir après soir » dont les guitares et les voix ont ravi les oreilles du public !

Six œuvres et leurs auteurs ont dû être départagés par le jury du Prix créé il y a 3 ans déjà, en hommage à Mireille & Pierrot Habets. Le lauréat est Jean DECHAMPS, avec Rîmès èt tûzèdjès. Deuxième sur le podium, Jacques WARNIER avec Qwate po sèt'. Le troisième : Pierre NEYS avec Istwèrés è Walon. Viennent ensuite, avec un « diplôme d'oneûr », Albert PIRON avec son Dico Come (câzî tot « come ») - Expressions wallonnes employant le mot « COMME », les 15 pensionnaires de Li Mohone di repos d' Votem qui, grâce aux bons soins de Julien Lovinfosse, ont écrit leurs Pititès-istwèrés di blancs dj'vès, ainsi que Céline SETKA, avec Li complînte di l'âbe et d'autres poèmes...



Toutes ces œuvres sont disponibles en prêt à l'Espace Histoire régionale et Langue wallonne de la Bibliothèque de Blegny. Tout comme des œuvres de Christian Spits, auteur wallon qui a offert bon nombre de livres en dotation au Prix !

À celles et ceux qui ont rendu cet événement possible, et spécialement au Centre Culturel de Blegny et à l'ASBL promotion de la langue wallonne, j'adresse un grand merci... À l'année prochaine !

Julie FERRARA, Echevine de la Culture

## Du pied du terril au bout du tunnel, plus de mobilité douce !

Ce fut longtemps juridiquement compliqué, au niveau du tunnel de Dalhem. Avec beaucoup d'impétrants. Et puis on est arrivé au bout du tunnel juridique, et le beau projet de mobilité douce a pu avancer. Le 27 septembre, de beau matin, ce fut l'inauguration du nouveau tronçon de mobilité douce qui relie le... sous-sol du Vieux Dalhem à Blegny-Mine et ses galeries. Outre le geste de couper un ruban noir, jaune, rouge, il s'est agi de parcourir à vélo cette belle poignée de kilomètres dans le sens aller, puis dans le sens retour... vers un doux drink offert !

Ce tronçon est inscrit dans le réseau points-nœuds de la Province. Il est ouvert à toutes les balades, à tous les trajets respectueux des autres usagers et de la nature environnante !

Christophe Renery, Echevin de la Mobilité douce

## Seniors, jeunes à jamais !

Toutes les infos sur [www.blegny.be](http://www.blegny.be) ->



**SÉANCES  
D'INITIATION À  
L'UTILISATION  
D'INTERNET ET DES  
TECHNOLOGIES  
NUMÉRIQUES**



Mercredi 18/10/2023 - **Comment faire des photos et les transférer vers un PC ou une tablette?** (matin ou après-midi)

Mercredi 13/12/2023 - **Rechercher efficacement des renseignements sur Internet et découverte des QR Codes** (matin ou après-midi)

**GRATUIT - Inscription obligatoire**

Lieu de formation : Caserne à Saive  
Durée : Demi-journée (matin ou après-midi)  
Accessibilité : Accessible PMR

**EXCURSION  
THEATRE**

**TRIANON  
LIEGE**



Dimanche 5/11/2023 - **Une après-midi divertissante au Théâtre du Trianon de Liège pour assister à la comédie gaie, en wallon, « Ernest n'a Nole tchance ».** Trajets en car au départ de Blegny-Mine. Boissons et collation à l'entracte prévues.

**30 euros - Inscription obligatoire**

Inclus : L'entrée à la pièce, le trajet en car, 1 morceau de tarte et un café à la 1ère entracte, un soft au 2ème entracte. Durée : Après-midi complète (la pièce débutera à 14h30) Accessibilité : Accessible PMR (le car s'arrête devant le théâtre).

**SÉANCE  
D'INITIATION À LA  
CRÉATIVITÉ**



Vendredi 24/11/2023 - **Après-midi créative réservée à la confection d'un photophore pour les fêtes de fin d'année via un travail de la terre et de l'émaillage.**

**Initiation GRATUITE - Inscription obligatoire**

Lieu de formation : Créartitude - Espace Simone Veil  
Durée : Après midi (13h30 à 17h)  
Accessibilité : Accessible PMR



BI

## MENSUEL D'INFORMATIONS GENERALES ET REGIONALES DE L'A.S.B.L. BLEGNY INITIATIVES

Nos collaborateurs sont responsables de leurs écrits.  
Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

Imprimerie SMETS : Blegny - 04 387 40 76

Editeur responsable :

André J.P. - GSM 0494 18 35 92 - editeur@blegny-initiatives.be

## ELECTRICITE GENERALE Chauffage à accumulation

S.P.R.L.

# FAVRAY

Jean-Luc

21, rue André Ruwet 4670 BLEGNY  
Tél. 04.387.79.32 - GSM 0475/98.18.44

## Alain DONNAY

S.P.R.L.

ENTREPRISE GENERALE DU BATIMENT



## TOITURE - SANITAIRE PETITE MAÇONNERIE & TRANSFORMATION



Tél. : 04/387 74 86  
Fax : 04/387 79 91

Rue Troisfontaines, 76 4670 BLEGNY



rue Trou du Loup 21  
4670 Blegny  
GSM : 0474 88 71 00

## LEJEUNE STEPHANE

- Aménagements et entretien de jardin,
- Clôture, toitures vertes, petites cours et allées
- Elagage divers, déneigement hivernal
- Bois de chauffage : Chers clients, vu la demande croissante en bois, commandez min. 1 an à l'avance pour avoir du bois sec.

## UNITE PASTORALE des 6 clochers de Blegny

### Horaire des célébrations :

- Mercredi 1 novembre :
  - > 10h : Blegny messe de la TOUSSAINT
  - > 14h : Office pour les défunts à Housse
  - > 15h : Office pour les défunts à Blegny, St Remy et Mortier
  - > 15h30 : Office pour les défunts à Barchon
- Samedi 4 novembre : 17h Blegny
- Dimanche 5 novembre : 10h Barchon
- Samedi 11 novembre : 17h Blegny
- Dimanche 12 novembre : 10h St Remy
- Samedi 18 novembre : 17h Blegny
- Dimanche 19 novembre : 10h Mortier
- Samedi 25 novembre : 17h Blegny
- Dimanche 26 novembre : 10h30 Housse (messe de la St Eloi)



### 1<sup>ÈRE</sup> COMMUNION

Votre enfant est actuellement en 2<sup>e</sup> année primaire et vous souhaitez qu'il commence le cheminement vers la première des communions ?

Rendez-vous le samedi 18 novembre 2023 entre 14h et 16h à l'église de Blegny : jeu découverte de l'église et inscriptions (parents et enfants). Pour tout renseignement utile : tél : 0475 272 081 ou [premieres.communions@up6clochers-blegny.be](mailto:premieres.communions@up6clochers-blegny.be)

Votre enfant est en 3<sup>e</sup> année primaire et s'est inscrit à la préparation pour faire sa 1<sup>ère</sup> communion le 26 mai 2024 ou le 2 juin 2024 : rencontre de 9h45 à 11h à l'église de Housse le dimanche 12 novembre ou le dimanche 19 novembre suivant le groupe choisi.

Contact : [premieres.communions@up6clochers-blegny.be](mailto:premieres.communions@up6clochers-blegny.be) ou 0475/27.20.81

### Catéchèse : Profession de foi

Rencontre de 9h15 à 11h30 à l'église de Blegny le dimanche 12 novembre.

Contact : [professions-de-Foi@up6clochers-blegny.be](mailto:professions-de-Foi@up6clochers-blegny.be)

### CONTACTS :

- Pour les baptêmes : [baptemes@up6clochers-blegny.be](mailto:baptemes@up6clochers-blegny.be)

### SECRETARIAT PAROISSIAL :

- Route de Mortier, 12, 4670 Mortier
- Tél. : 04/ 387.51.58.
- [secretariat@up6clochers-blegny.be](mailto:secretariat@up6clochers-blegny.be)
- <http://unitepastoraledeblegny.blogspot.com>
- Permanence : le lundi de 9h à 12h

FACEBOOK  
ET INFOS :



# Les carnets de Blegny et environs

## Décès

Sandro LUCCA, de Blegny, veuf de Marie Louise Elias, décédé le 13 septembre à l'âge de 73 ans

Henri DEDEE, époux de Mia Baguette, décédé le 13 septembre à l'âge de 89 ans

Richard LIBERT, de Housse, veuf en 1<sup>ère</sup> nocces de Marcelle Degeye, époux en 2<sup>des</sup> nocces de Marie Cloes, décédé le 18 septembre à l'âge de 86 ans

Andrée CLERMONT, de Barchon, épouse de Noël Rensonnet, décédée le 23 septembre à l'âge de 81 ans

Esther DORVAL, de La Xhavée, épouse de Léo Froidmont, décédée le 24 septembre à l'âge de 82 ans

Paul GODISIABOIS, de Saive, époux d'Irène Wozniak, décédé le 29 septembre à l'âge de 85 ans

Nicolas DUMONT, de Saive, époux de Ginette Dabée, décédé le 30 septembre à l'âge de 84 ans

Bruno JABLONSKI, de Saive, époux d'Yvette Paulet, décédé le 2 octobre à l'âge de 75 ans

Léon-Dominique KOLP, de Saive, époux d'Emérence Vanderheyden, colonel B.E.M.e.r., décédé le 4 octobre à l'âge de 94 ans

Christiane LOOMANS, de Blegny, veuve d'Aldo Manfredi, décédée le 8 octobre à l'âge de 76 ans

## A voir... au musée

### Le stilet (Li grêfe ou li hinon)

Je connaissais toutes les voyelles et toutes les consonnes. et plus tard une partie des sons (an, in, ou,...). Je les prononçais phonétiquement correctement. J'étais capable de lire des syllabes simples isolées construites à partir d'une consonne et d'une voyelle (ba, bo, bu,...) ou inversement d'une voyelle et d'une consonne (ar, ob, il...). Cela devenait difficile lorsqu'il s'agissait de syllabes isolées plus complexes avec des combinaisons de voyelles et consonnes (car, bli, sal, gro...).

Où cela se compliquait, c'est quand je devais lire des mots pourvus de sens et contenant une succession de lettres et de sons (arbalète, crocus, triangle...) qui m'apparaissaient comme un conglomérat voire un embrouillamini. J'éprouvais tant de difficultés que parfois, il m'arrivait de bloquer et de n'être plus capable d'émettre le moindre son.

Alors mon instit' complaisant, voyant que j'étais de bonne volonté, venait se pencher sur moi et tentait de m'aider en me montrant de son index l'endroit où je devais fixer mon attention.

Ses doigts, boudinés et brunis par le tabac, me distraient plutôt que de m'aider à me concentrer. De

### Li grêfe ou bin l'hinon ( Le stilet )

Dji k'nohève totes lès vwèyèles èt totes lès consonnes, èt pus târd ine pàrtèye dès sons (an, in, ou,...) Dj'èlèzès d'bitèye d'adram' come on l'ôt. Dj'èstèu-st-a minme dè lère dès simpès sil'lables, fêtes avou 'ne consonne èt 'ne vwèyèle (ba, bo, bu,...) ou bin contràvemint d'ine vwèyèle èt d'ine consonne (ar, ob, il,...). Çoula div'nève pus málàhèye qwand dj'aveû-st-a fé a dès sil'lables si r'trovant èmantchèyes avou dès vwèyèles èt dès consonnes mahèyes èssonle (car, bli, sal, gro,...).

Wice qui çoula div'nève èmacralant por mi, c'èst qwand dji d'vève lère dès mots qui volit dire ine sacwè mins qu'avit on hopè d' lètes èt d' sons qui s' sùvit (arbalète, crocus', triangue,...) èt qu'èst it a mès-ouy come on hopè d' kimahèdjes, di kimaheûres èt d' kimèlèyes hâsplèyes. Dj'aveû tél'mint dès ponnes qu'i-n-a dès fèyes qui dji bloquéve èt qui dj' n'èstèu pus capàbe di drovi l' boke èt d' lèyî hipé on son.

Adon, mi mèsse di scole qu'èstèut complèhant, vèyant qui dj'èstèu d' bone, vinève si bahî sor mi èt sayîve di m' diner on còp di spale tot m' mostrand avou s' deûzinme deût li plèce wice qui dji d'vève prinde astème.

Sès deûts, spès come dèl tripe èt div'nou breun' avou l' toubac' distoûrnit mi-atincion pus vite qui d' m'èdi.. Di pus', sins l' voleûr, i m' catchîve li tècse, ca èstant grand, i loukîve di hôt èt s' deût plonkîve di climpe. Si tène sofla è m' hanète m'èstèu mâ-plèhant.

plus, sans s'en rendre compte, il me cachait le texte car, de sa grandeur, il avait une vue plongeante et pointait son doigt verticalement. Son souffle tiède dans mon cou m'était désagréable...

A la maison, c'est grand-maman qui s'occupait de mes devoirs. Avec patience et bienveillance, elle suivait mon texte de lecture en déplaçant progressivement une plume de poule pour m'indiquer, par vagues ou empan, le bon sens de la lecture. Seul avec elle, j'étais en confiance et capable de meilleures performances.

Souvent, en guise de récompense, elle me lisait une courte histoire issue d'un livre dont je crois me souvenir du titre : "Nos belles lectures N°1". Plus tard, j'ai eu à cœur d'y aller relire des souvenirs.

Et pourquoi avoir intitulé ce texte en français et wallon ? Le mot stilet est traduit en wallon "grêfe" qui signifie : bâtonnet de bois dont l'écolier se servait pour suivre les lignes d'un livre (photo).

Je suggère à toute personne qui voudrait s'essayer à la lecture du wallon d'utiliser cet objet et de passer par l'articulation à haute voix afin de s'entendre et ainsi de s'auto corriger.



Al mohone, c'est m' grand-mame qui s'occupe di mès d'vwèrs. Avou pacynce èt èstant tofèr amistàve, èle sùvéve mi tècse di lèhèdje tot bodjant pit-chote a midjote ine plome di poye po m' mostrer par dès hinèyes ou dès aspages li bon sins' dè lèhèdje. Tot seû avou lèy, dj'èstèu-st-an confiance èt capàbe dès mèyèus hôts-fèts.

À pus sovint come riscompinse, èle mi lèhève ine pitite fève qu'èle trovève èn-on live qui s' loumève "Nos belles lectures N° 1", pinse-dju. Pus târd, dj'a pris plèzir à i r'lère dès som'nances.

Èt pocwè aveûr mètou li tite dè sriyèdje è walon èt è francès ? Li mot "stylèt" mètou è walon èst "grêfe" mins ossi "hinon" qui vout dire: pitit baston d' bwès qui chervève às scolis po sûre lès rôyes d'on live (foto).

Dji va d'ner a ètinde às djins qui vòrit sayî dè lère li walon di s' chervi di l'agayon èt d' djàzer tot hôt po s' bin s' fé ètinde èt insi di s'riprinde tot seû.

Joseph Andrien

### Infos complémentaires ?

- Musée de la Fourche et de la Vie rurale rue du Village n°23 à 4670 MORTIER.
- Visites gratuites sur rendez-vous (de 1 à 15 pers. max.).
- Tél. : Jos. Andrien 04 387 42 29.
- Site : [users.skynet.be/museedelafourche](http://users.skynet.be/museedelafourche)

Avec le soutien de l'Ad. Communale et des Affaires culturelles de la Province.

# Les Demonceau ont de la descente

Marc Demonceau, on sait qui c'est, notamment grâce à son magasin CYCLES-AVENTURES.

Ses deux enfants sont peut-être moins connus. En tout cas, sur leur site, on ne peut les voir que casqués. Ce qui m'invite à vous dire que je ne les reconnaîtrais pas si je les croisais dans les rues de notre village. Heureusement, ils m'ont fait parvenir un document privilégié où vous pouvez les découvrir en dehors de leur tenue cycliste habituelle.

Stéphane a 22 ans et travaille dans une entreprise de climatisation.

Frédéric a 19 ans et est jardinier au service de José Geeraerds.

C'est leur passion qui m'a incité à écrire cet article. Après des années d'entraînement, ils se sont tournés vers une discipline relativement neuve : la descente à vélo. Pour leur 1<sup>ère</sup> année, ils ont fait Winterberg (le championnat d'Allemagne), Willingen (aussi championnat d'Allemagne), Chatel (le championnat de France) et pour finir les Menuires (championnat d'Europe). L'enjeu est simple : il suffit (!) de descendre une pente

balisée en un minimum de temps, le tout dans un paysage superbe. Mais les sportifs n'ont pas le temps de contempler les montagnes avoisinantes, car toute leur attention est requise pour la conduite de leur bolide. Il suffit de se rendre sur leurs sites pour en appréhender la dangerosité. On peut y voir le parcours de ces descentes avec une caméra placée sur le casque. Les images en valent la peine. Marc lui-même me confiait qu'il lui aurait été impossible d'affronter les mêmes difficultés alors qu'il est déjà chevronné dans la maîtrise de la conduite d'un VTT. Un remonte-pentes conduit les sportifs au sommet et ils peuvent ensuite redescendre en 3, 4 minutes.

Nous souhaitons beaucoup de prudence et beaucoup de succès à nos deux Blegnytois. Ah oui : ils sont à la recherche de sponsors. Si le cœur vous en dit, vous pouvez les contacter sur FB.

JP



## Des places de choix au championnat de trial en Suisse pour les frères Theunissen

Ugo a pu rouler (malgré son jeune âge) en catégorie élite le samedi (pour la première fois) et il termine 10<sup>ème</sup> sur 21 en catégorie élite (ce qui est très très bien pour son âge)

Ugo a également roulé le dimanche en

Juniors (une catégorie au-dessus de sa catégorie d'âge) et termine premier sur 11. Alexis a roulé 2 catégories au-dessus de son âge et termine premier sur 6.

Félicitations aux champions !



# Blegny-Mine : Appel à témoignages et documents

En 2024, nous célébrerons les 60 ans de la signature des accords bilatéraux entre la Belgique et le Maroc (le 17 février) d'une part, et entre la Belgique et la Turquie (17 juillet) d'autre part.

Si les premiers Marocains sont arrivés dans les charbonnages belges pour couvrir les besoins en main-d'œuvre à la suite de la Grande Guerre, ils n'y ont en réalité effectué qu'un passage éclair.

La première vague à s'ancre véritablement sur notre territoire est arrivée dans le courant des années 1920.

Pour une deuxième vague significative, il faut attendre les années 1950, où la guerre d'Algérie et ses répercussions dans les autres pays du Maghreb ont poussé de nombreux Marocains sur les routes de la diaspora.

Vient ensuite l'accord belgo-marocain de 1964 qui met surtout en lumière l'appétit gourmand et croissant de notre contrée pour assouvir ses besoins en main-d'œuvre (l'Europe connaît alors une croissance économique inégalée depuis).

À cela s'ajoutent d'autres épisodes migratoires qui s'ex-

pliquent avant tout par un contexte économique particulièrement difficile au Maroc et par la dégradation des conditions de vie qui en découlait.

Pour les ressortissants turcs, c'est une tout autre aventure qui les a contraints à l'exode. En effet, après une phase de développement économique régie par une gestion étatique prépondérante, la Turquie a connu de profonds bouleversements dans sa structure économique, tendance qui s'est accélérée après la seconde guerre mondiale : l'ouverture du territoire aux capitaux étrangers, la privatisation de certains pans de ses activités et la mécanisation de l'agriculture ont favorisé la domination de la bourgeoisie et des grands propriétaires fonciers.

Le modeste monde paysan n'a pu affronter cette concurrence et s'est résolu, la plupart du temps, à vendre ses terres et à quitter la campagne pour rejoindre les villes. Cet afflux massif s'est soldé par un chômage important et par la paupérisation de la population, tant « l'absorption » de ce surplus de main-d'œuvre dans les industries citadines a rapidement représenté un défi insurmon-

# ANATOMIE D'UNE CHUTE

## de notre cinéphile Englebert Köttgen

Le résumé de l'intrigue du film, vous pourrez le lire partout :

"Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, le mari est retrouvé mort au pied de leur maison, tombé du 3<sup>ème</sup> étage. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel, du haut de ses 11 ans, assiste au procès de sa mère, et ce procès c'est une véritable dissection du couple que constituaient ses parents."

À partir de là, on a droit à un film de procès...

Un de plus, direz-vous... Non ! "Anatomie d'une chute" est tout simplement une œuvre remarquable qui, pendant 2h30, vous plonge dans un psychodrame qui n'arrête pas de vous secouer en vous poussant à vous interroger... La densité du film est impressionnante, notamment au niveau de la richesse des dialogues.

Une des idées brillantes du scénario est de nous faire vivre une grande partie du procès à travers le regard de l'enfant du couple. Daniel a donc 11 ans, et est malvoyant depuis ses 4 ans suite à un accident.

Ahuri par tout ce qu'il entend, il découvre tout ce qui se vivait à l'intérieur du couple que formaient sa mère et son père (les disputes, les rancœurs, les rapports de force, les difficultés matérielles, la culpabilité à la suite de son accident, les fuites en avant,...). Et la réalité de l'intimité de ce couple,

jetée en pâture, nous la découvrons en même temps que leur enfant... nous donnant ainsi l'impression d'être dans une position de voyeur...

L'intelligence du scénario, la qualité des dialogues (les échanges verbaux sont fascinants...), l'interprétation de tous les acteurs : tout est parfait ! Et Justine Triet, la réalisatrice, n'est pas loin d'avoir réussi un sans-faute...

Cette "Anatomie d'une chute" c'est surtout une anatomie des relations humaines, et plus encore l'autopsie de l'intimité d'un couple...

Le film est aussi une incroyable réflexion sur le pouvoir des mots, à travers les mots des avocats adversaires. Ils présentent des vérités contradictoires à partir, pourtant, d'une même situation de départ : la vérité, donc, n'a rien à voir avec l'authenticité... Non, la vérité est détenue par celui qui sait trouver les mots, alors que pourtant elle est censée rendre justice...

Mais décidément, non... Ce n'est pas la vérité qui rend justice : ce sont les mots, et leur pouvoir de persuasion ! Et dans la vie, c'est exactement pareil...

"Anatomie d'une chute", c'est aussi une réflexion sur les apparences, vraies ou fausses... Les couples, les gens que l'on côtoie autour de nous, on ne les connaît

qu'à travers leurs apparences, finalement... Or, l'apparence, ce n'est pas la vérité... Finalement, on ne connaît donc réellement personne...

(extrait du site FB d'Englebert Köttgen)



table. La colère grondait et le coup d'état n'était pas loin...

Les premiers accords d'émigration ont été contemporains de ces circonstances : d'abord dirigée vers l'Allemagne fédérale, qui compte aujourd'hui encore une communauté turque très importante, l'émigration s'est étendue rapidement vers d'autres pays, dont la Belgique. En plus des buts purement économiques qui ont, de tous temps, sous-tendu les accords migratoires dans notre pays, s'est ajouté un objectif démographique : en effet, à l'époque, la Belgique faisait face à une baisse de la natalité au sein de sa population. L'immigration était donc également considérée comme une opportunité de rétablir un équilibre dans ce domaine.

Envie d'en savoir plus sur ces sujets passionnants ? Bloquez vos agendas, deux conférences sont déjà programmées à Blegny-Mine : le 23 mars 2024 à 15h sur l'immigration marocaine et le 20 avril 2024 à 15h sur l'immigration turque.

En vue de travailler sur ces sujets et de préparer des commémora-

tions, Blegny-Mine lance un appel à tous les Blegnytois à vous faire connaître si vous possédez des photos, des films, des documents et des souvenirs liés à ces migrations ou à la vie du charbonnage de Blegny-Trembleur en général.

L'objectif est d'enregistrer vos témoignages et de numériser vos documents par notre centre de documentation et d'archives, le CLADIC, afin de les sauvegarder et d'en diffuser une sélection au grand public dans le courant de l'année 2024.

Nous pouvons d'ores et déjà compter sur l'Association belgo-turque de Blegny, que nous remercions au passage. Pourrons-nous compter sur vous

aussi ? N'hésitez pas à prendre contact avec Christophe et Bruno au 04 237 98 18 ou par courriel à l'adresse [cladic@blegnymine.be](mailto:cladic@blegnymine.be) !

Copyright photos : © René Delon, coll. Blegny-Mine.



# Nous sommes à la recherche d'un **menuisier qualifié** pour enrichir notre équipe d'atelier à Barchon.

## Description de la fonction

- Création de menuiseries intérieures et extérieures de toutes sortes (châssis, portes, escaliers, mobilier, structures en bois, etc.).
- Exécution de travaux de précision avec un souci constant de la qualité.
- Utilisation d'outils modernes de pointe.
- Collaboration étroite avec les membres de l'équipe pour atteindre les objectifs de production et de qualité.

## Compétences requises

- Formation en menuiserie
- Une expérience préalable en menuiserie est un atout apprécié.
- Passion pour le travail du bois et désir de s'épanouir au sein d'une entreprise familiale.
- Volonté de se perfectionner et de développer ses compétences pour devenir polyvalent (machines classiques et numériques, cabine de pistilage, travail à l'établi, etc.).

## Ce poste vous intéresse ?

Veillez nous contacter par e-mail à l'adresse [info@menuiserie-demarche.be](mailto:info@menuiserie-demarche.be) ou par téléphone au **04 387.44.63**.

Pour en savoir plus sur notre entreprise, n'hésitez pas à consulter notre site web : [www.menuiserie-demarche.be](http://www.menuiserie-demarche.be)



**VOTRE MONTURE AVEC  
2 MAGIC CLIPS  
À PARTIR DE 159€\***



EXCLUSIVITÉ  
**ALAIN AFFLELOU**

\* Voir conditions en magasin. SRL Alain Afflelou Belgique 0885.723.232.

**ALAIN AFFLELOU**

*Opticien et Acousticien*

**BARCHON** - Champs de Tignée, 14  
Tél. 043 62 72 22

OFFSET | DIGITAL  
**IMPRIMERIE  
SMETS**   
**TOUS VOS IMPRIMÉS PAPIER**

RUE DE LA STATION 43 • B-4670 BLEGNY  
TÉL : 04 387 40 76 • [impr.smets@skynet.be](mailto:impr.smets@skynet.be)

MENUISERIE  
*Lehane  
Blegny*

Chassis bois, PVC, alu, escalier,  
portes intérieures, parquet,  
ameublement, bardage, terrasse



Un seul numéro pour tous renseignements  
**0477 700 999**  
ou [jeanmichellehane@gmail.com](mailto:jeanmichellehane@gmail.com)

 **REMACLE**  
Funérailles

**RETROUVER CALME  
ET SÉRÉNITÉ**

Tél. 04 387 46 21  
[www.funeraillesremacle.be](http://www.funeraillesremacle.be)

Funérariums : BLEGNY - SAIVE - SOUMAGNE - ROBERMONT